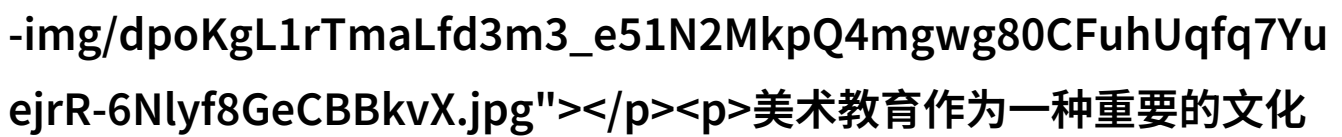


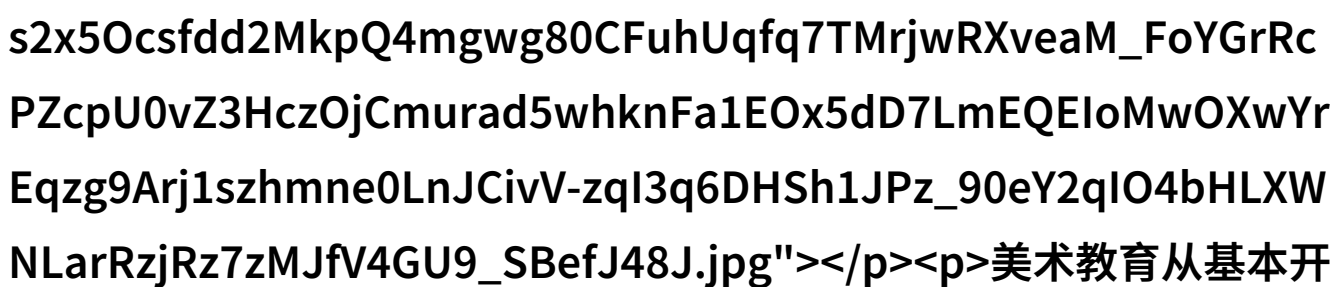
绘彩未来探索美术教育的全方位内容

绘彩未来：探索美术教育的全方位内容

美术教育作为一种重要的文化

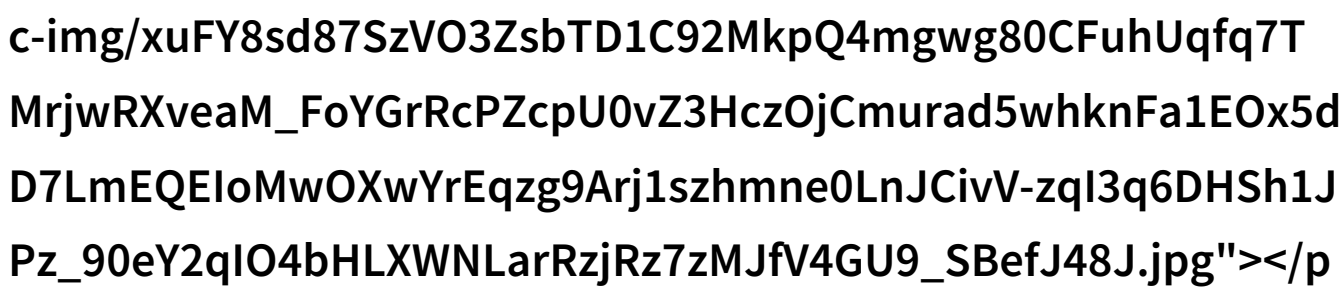
传承方式，不仅能够培养学生的审美能力，还能提高他们的创造力和思维能力。其内容包括多个方面，以下是对这些方面的一些深入探讨。

美学基础知识

美术教育从基本开始，以确立学生对于色彩、构图、比例等基本艺术元素的理解和运用。

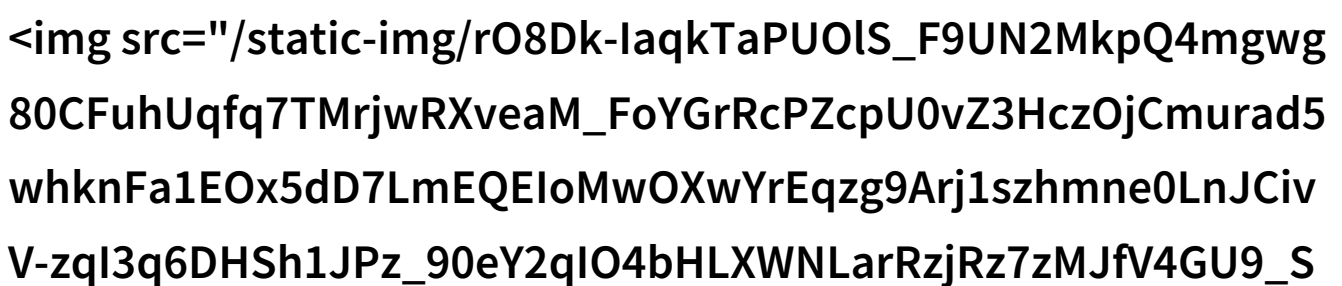
在课程中教授这些理论知识，可以帮助学生在实践中更好地应用，使作品更加符合艺术规范。

技巧与技法

掌握各种手工艺技能如绘画、雕塑、陶艺等，对于培养学生的手

工艺能力至关重要。通过不断练习，可以使学生逐步提升自己的技艺，为将来的职业生涯打下坚实基础。

艺术史与理论研究

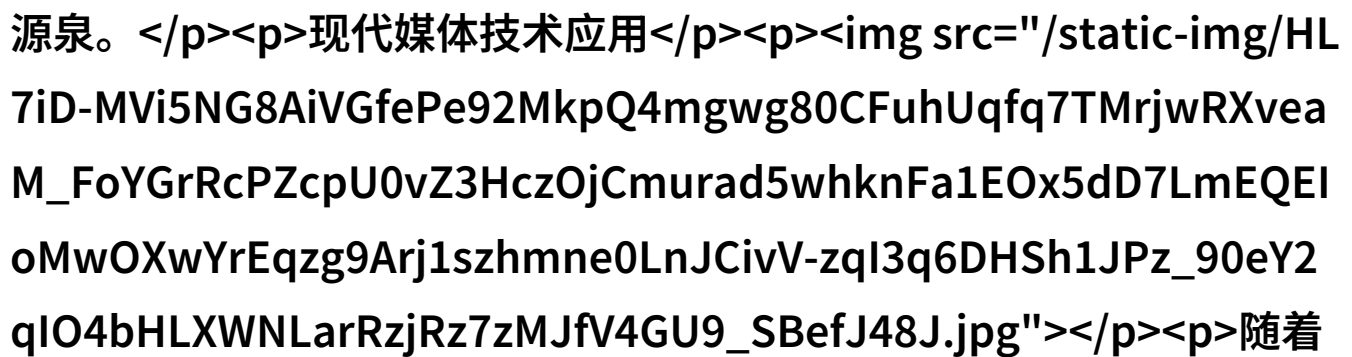
了解历史上的伟大艺术家及其作品，以及不同

时期和地域特有的艺术风格，是提升个人审美品味和批判性思维能力的

关键。这不仅有助于分析当代艺术，也为自己在创作时提供了丰富灵感

源泉。

现代媒体技术应用



随着科技发展，数字媒体工具如Photoshop、Adobe Illustrator等成为现代设计师不可或缺的一部分。学习如何运用这些工具可以拓宽学生视野，让他们在制作过程中更加便捷高效，同时也能够适应快速变化的社会需求。

社会参与与项目实施

除了课堂教学，参加社区活动或学校组织的大型项目也是美术教育中的重要组成部分。在实际操作中，让孩子们将所学知识付诸实践，将会加强他们的社会责任感及团队合作精神的理解，并通过完成任务来体验成功感和成就感。

个性化指导与反馈机制

每个孩子都是独一无二的人，他们可能对不同的艺术形式有着不同的兴趣。在教书过程中，要根据每个孩子的情况进行定制化指导，并给予及时而有效的情报反馈，这样可以帮助他们发现并发挥自身优势，从而促进学习效果。

[下载本文pdf文件](/pdf/44498-绘彩未来探索美术教育的全方位内容.pdf)