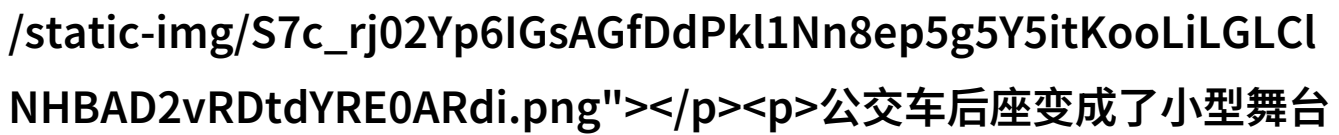
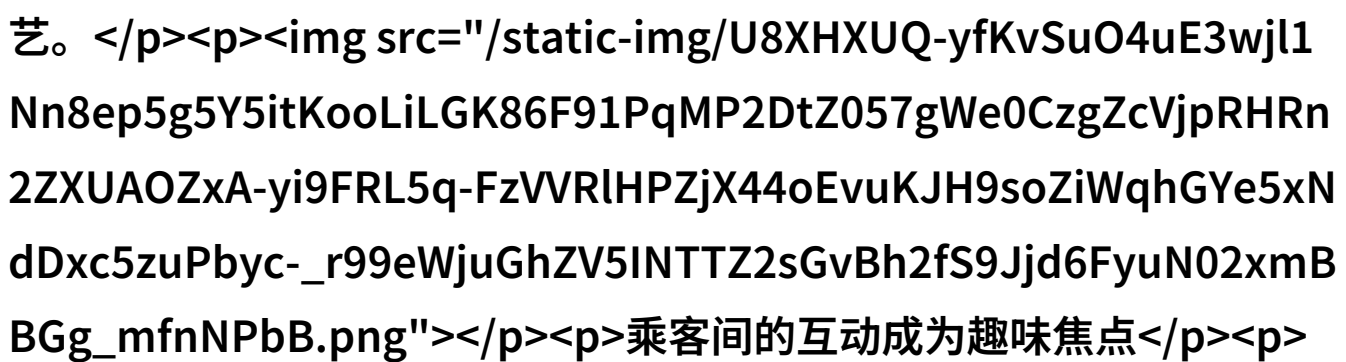


公交后座小视频大爆笑疯狂乘客的日常娱乐

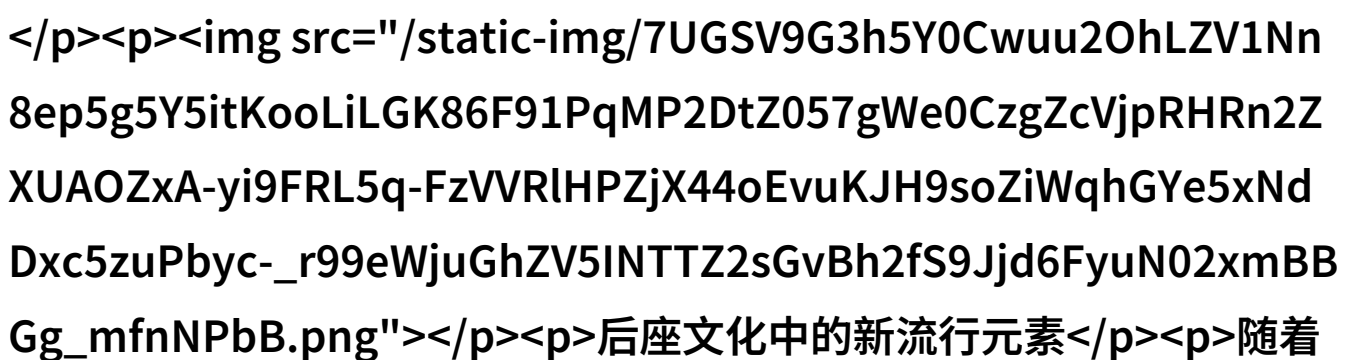
公交后座小视频大爆笑：疯狂乘客的日常娱乐

公交车后座变成了小型舞台

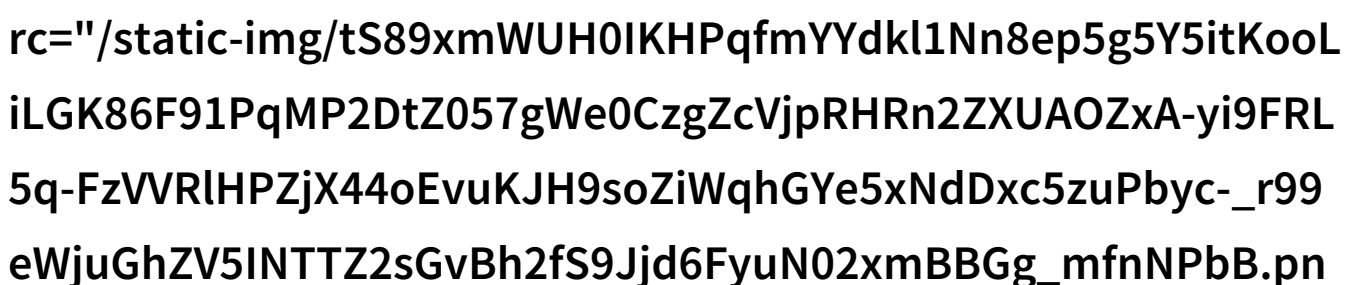
在一些公交车上，后座乘客不仅仅是静坐观望的角色，他们成为了即兴表演者的舞台。通过一段段精彩的短视频，我们可以看到他们如何在拥挤的公共交通工具中展现出色调侃、模仿和其他各式各样的才艺。

乘客间的互动成为趣味焦点

公共交通工具中的人际互动往往充满了趣味性，尤其是在公交车后座，这种紧张而又有趣的人际关系经常被捕捉并记录下来。这些互动不仅能够让旅途变得更加轻松愉快，也为观看者提供了一些难得的情感共鸣。

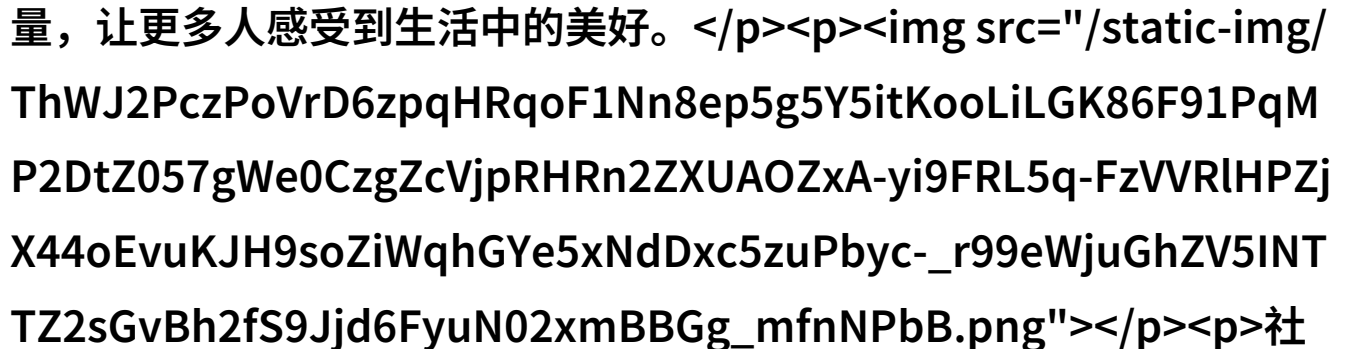
后座文化中的新流行元素

随着社交媒体平台上的视频内容日益丰富化，公交车后座的小视频也逐渐成为了一种新的流行元素。这不仅反映了人们对生活乐趣寻求的一种方式，也展示了他们对于生活中奇妙瞬间的热爱与记录欲。

传播喜悦与欢笑

许多这样的视频因其幽默和真实

性而迅速走红网络，它们带给观众的是一丝丝放松心情，让人忘却日常压力。在这种意义上，这些小视频扮演着一个重要角色，即传递正能量，让更多人感受到生活中的美好。



社会评论与文化洞察

一些长尾关键词如“背靠背歌唱”、“嘲讽司机”等，不仅是描述某个特定事件的手法，更是对社会现象的一次深刻剖析。它们揭示了我们这个时代人们如何以幽默和创意来应对生活中的困境，从而获得一定程度上的释放和满足。

影响力的提升与挑战

这类小视频并不只是简单地娱乐观众，它们还具有强烈的影响力。在很多情况下，这些影片能够引起社会关注，并推动一些问题得到解决。此外，由于涉及到隐私保护的问题，小制作需要格外谨慎，以免触犯法律规定或造成不必要的争议。

[下载本文pdf文件](/pdf/474124-公交后座小视频大爆笑疯狂乘客的日常娱乐.pdf)